

# II. Variation

Variations for Piano. Op 27.

Anton Webern, 1936

Se rækkerne bag værket på sidste side.

Sehr schnell, ♩ = 160

1

*f* *p* *f* *p* *f* *p*

P-0 1 2 3 4 5 8 9

11 6 7

5 10 12

10

15

19

