

Hvor klart dog stjernen ses i nat

Povl Hamburger 1901-1972

Tekst: Paul la Cour

Arr. Thomas Alvad

Roligt skridende

1. Hvor klart dog stjer nen_ ses i nat, skønt alt er lys og dug. Ved rum-mets rat en

The musical score consists of two staves: Soprano (S) and Alto (A). The key signature is A major (three sharps). The tempo is marked *mp*. The vocal parts sing eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

sø-mand sat i ble - ge bøl - ge - vug. Mens kor - net fal - der_ tæt og tyst med

The musical score continues with two staves: Soprano (S) and Alto (A). The key signature changes to G major (one sharp). The tempo is marked *mf*. The vocal parts continue with eighth and sixteenth notes, supported by the piano's harmonic progression.

stri-digt blan- det_ hår, og Dan marks sto - re var - me bryst i øm - me stor - me går.

The musical score continues with two staves: Soprano (S) and Alto (A). The key signature changes to F# major (one sharp). The tempo is marked *f*. The vocal parts continue with eighth and sixteenth notes, supported by the piano's harmonic progression.

2. Det damper af den stille bugt,
fordybet i sit spejl.
Og dyndet lugt og lugt af frugt
samsmelter om et sejl.
Mens kornet falder...

3. Et åndepust fra hjertets grund.
Og svønner kæntrer ind.
En dvalestund med åben mund
og tungen i sin kind.
Mens kornet falder...

4. Å, hviskestilhed! Barnets leg
er somrens eget løb.
Dets lille jeg, det rækker sig
som planten i sit svøb.
Mens kornet falder...