

SCENA III

PIANGERÒ

Traversa,
e Violino I.

Violino II.

CLEOPATRA.

Bassi.

Pian-ge - rò, pian - ge - rò la sor - te mi - a, si cru-

9

de - le e tan - to ri - a, fin-chè vi - ta in pet - to a-vrò; pian - ge-

18

rò, pian - ge - rò la sor - te mi - a, si cru - de - le e tan - to ri - a, pian - ge - rò la sor - te

28

mi - a, si cru-de - le e tan - to ri - a, fin-chè vi - ta in__pet - to a.vrò, fin-chè

38

vi - ta, fin-chè vi - ta in pet-to a.vrò.

Fine.

48 Allegro. Viol I. II.

Mà poi mor - ta d'ogn' in - tor - no il ti - ran - no e not-te e gior - no

Violoncello.

52

fat - ta spet - tro a - gi - te - rò,

55

fat - ta spet - - -

58

- tro, fat-ta spet-tro a - gi - te-rò; mà poi mor - ta

62

d'ogn' in - tor - no il ti - ran - no e not - te e gior - no

65

fat-ta spet - tro a - gi-te-rò, fat-ta spet - tro a - gi - terò.

Da Capo.