

# Becifringsøvelse

Skriv becifringer til følgende fem akkorder. Tonen **c** er grundtone i alle akkorder.

The image shows five measures of music in 4/4 time, each containing a chord. The root note C is present in all chords. The chords are: 1. C major (C4, E4, G4), 2. C minor (C4, E♭4, G4), 3. C major with a sharp 9 (C4, E4, G4, B♭4, D5), 4. C major with a sharp 11 (C4, E4, G4, B♭4, D5, F♯5), and 5. C major with a sharp 13 (C4, E4, G4, B♭4, D5, F♯5, A♭6).

## Bemærk følgende:

- Kvinten (5) kan udelades fra langt de fleste akkorder.
- Akkorder med undecim (11) eller forstørret undecim ( $\#11$ ) udføres ofte uden kvint (5).
- Dur-akkorder med undecim (11) udføres ofte uden tert (3) og kvint (5).
- Akkorder med stor tredecim (13 eller  $b13$ ) udføres ofte uden kvint (5) og undecim (11).
- Alle akkordtoner kan fordobles